

Teil 1: Hörverständnis

VON INDIEN NACH DEUTSCHLAND

Aruna Datayan ist Professorin am Central Leather Research Institute in Chennai, Indien. Seit 1993 ist sie mehrmals in Deutschland gewesen und hat mit einem Stipendium in Göttingen in der Biophysik **geforscht**. Sie arbeitet auch für die **Förderung** von Mädchen und jungen Frauen in Indien.

Der Journalist Peter Greiner spricht mit ihr.

Sie werden im Gespräch einige neue Wörter hören:

forschen: investigar

e Förderung: promoció / promoción

s Ungleichgewicht: desigualtat / desigualdad

unterstützen: prestar suport, fer costat / apoyar, respaldar

Lesen Sie jetzt die Fragen zum Gespräch auf der nächsten Seite.

(Pause)

FORMACIOMIRO.COM
PART D'UN EXAMEN OFICIAL

FRAGEN

Hören Sie jetzt aufmerksam zu! Sie werden das Gespräch zweimal hören.

Lösen Sie die acht Aufgaben, indem Sie dem Gespräch entsprechend jeweils die richtige Antwort ankreuzen. Es gibt nur EINE richtige Antwort.

[3 Punkte: 0,375 Punkte für jede richtige Antwort. Für jede falsche Antwort werden 0,125 Punkte abgezogen. Wenn die Frage nicht beantwortet wird, wird nichts abgezogen.]

		Espai per al corrector/a		
		Correcta	Incorrecta	No contestada
1.	Wie oft wurde Aruna Datayan in Deutschland in das Haus des Professors zu Kaffee und Kuchen eingeladen? <input type="checkbox"/> Immer. <input type="checkbox"/> Nie. <input type="checkbox"/> Manchmal. <input type="checkbox"/> Einmal.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	Laden die Professoren in Indien die Studierenden zum Kaffee ein? <input type="checkbox"/> Nein, nie. <input type="checkbox"/> Ja, das ist die Norm. <input type="checkbox"/> Ja, aber nur Doktoranden werden eingeladen. <input type="checkbox"/> Nein, das ist verboten.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	Konnte Aruna Datayan bei ihrem ersten Aufenthalt in Deutschland Freundschaften schließen? <input type="checkbox"/> Ja, und sie hat auch tolle Erfahrungen gemacht. <input type="checkbox"/> Nein, sie konnte keine guten Freunde finden. <input type="checkbox"/> Nein, sie wollte auch keine Freundschaften schließen. <input type="checkbox"/> Ja, aber sie hat auch schlechte Erfahrungen gemacht.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	Wie unterscheidet sich die Lehre in Indien von der Lehre in Deutschland? <input type="checkbox"/> Sie unterscheidet sich nicht. <input type="checkbox"/> Die Lehre ist in Deutschland sehr theoretisch. <input type="checkbox"/> Die Lehre ist in Indien sehr theoretisch. <input type="checkbox"/> Die Lehre ist in Indien praktischer.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.	Findet Aruna Datayan Auslandserfahrung wichtig für eine akademische Karriere? <input type="checkbox"/> Ja. <input type="checkbox"/> Nein. <input type="checkbox"/> Ja, aber nur in Deutschland. <input type="checkbox"/> Ja, aber nur für Frauen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.	Wie viele Frauen gibt es im jetzigen Team von Aruna Datayan in Indien? <input type="checkbox"/> 18. <input type="checkbox"/> 19. <input type="checkbox"/> 5. <input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.	Wer war die erste Person, die Aruna Datayan unterstützt hat? <input type="checkbox"/> Ihre ältere Schwester. <input type="checkbox"/> Ihr Vater. <input type="checkbox"/> Ihre Mutter. <input type="checkbox"/> Eine deutsche Professorin.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8.	Was war für Arunas Vater das Wichtigste für eine Frau? <input type="checkbox"/> Nicht altmodisch zu sein. <input type="checkbox"/> Die Hochzeit. <input type="checkbox"/> Das Lernen. <input type="checkbox"/> Die professionelle Karriere.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	Correctes	Incorrectes	No contestades
Recompte de les respostes	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Nota de comprensió oral