

Comprensió escrita

Tokio Hotel

Part A: preguntes de comprensió

Les preguntes es puntuen amb 0,5 punts cadascuna i tenen com a objectiu avaluar el nivell de comprensió lectora de l'alumne/-a. Es valorarà el fet que, d'una banda, l'alumne/-a sigui capaç de comprendre tant el text en la seva globalitat com la consigna que li és adreçada i, d'altra banda, que sigui capaç de seleccionar la informació que li és requerida triant la resposta correcta.

Les preguntes són 8. L'alumne ha de triar la resposta correcta, i per fer-ho té quatre possibilitats, a, b, c, d. Donat que hi ha diferents models amb les a, b, c, d. de les respostes variades per cada examen, a les pautes s'exposa la resposta correcta sense fer esment a la lletra que li correspon.

Atenció: cada resposta incorrecta rebaixarà en un 33% els punts previstos per resposta (-0,16) En canvi, la reducció no s'aplica en el cas de respostes en blanc.

1. Nein, sie trafen sich bei einem Auftritt von Bill und Tom Kaulitz im Jahr 2001.
2. Zuerst „Black Questionmark“ als Duett, dann „Devilish“ und dann „Tokio Hotel“.
3. Ja, denn er war Musiker, sie haben bei ihm gelernt und er hat ihnen immer geholfen.
4. Wegen einer Zeitungskritik.
5. Nein, denn Sony hat vor der Veröffentlichung den Vertrag gekündigt.
6. Ja, sie mussten vor ihrer ersten Platte Gesangs- und Instrumentalunterricht nehmen.
7. Nein, und „Tokio Hotel“ ist die erste deutsche Band, die in Frankreich unter die ersten 20 der Bestsellerliste kam.
8. Ja, er lief auf der Mailänder Modewoche über den Laufsteg.

Part B:

Es tracta de fer un comentari personal relacionat amb la temàtica del text. L'examinand/a pot triar entre dos tipus de text, i també pot triar entre dos registres d'expressió diferents. La puntuació màxima d'aquesta part és de 4 punts. Si a la primera part es valorava la comprensió, aquí s'avaluarà la capacitat d'expressar-se d'una manera gramaticalment correcta per part de l'examinand/a. Els punts es concedeixen segon els següents criteris: fins a 2 punts per la competència gramatical: sintàctica, morfològica i ortogràfica; fins a 1 punt per la competència de l'estructuració textual: la coherència, la utilització i el domini de connectors, la presència d'estructures complicades, etc.; i fins a 1 punt per la riquesa lèxica, entesa com a domini del vocabulari adequat al nivell de coneixements de llengua demanat, capacitat d'utilització de sinònims en lloc de repeticions, domini del lèxic del registre emprat, etc.