

Exercici 1

[4 punts: 0,4 punts per cada qüestió. No hi haurà descomptes de penalització en cap cas.]

Aquest exercici consisteix en l'audició de deu fragments de música. Cada fragment es repetirà dues vegades abans de passar al següent. Després d'un petit interval, tornareu a escoltar els deu fragments tots seguits.

Escolteu amb atenció els deu fragments que sentireu a continuació i trieu la resposta correcta entre les quatre que us proposem per a cada fragment.

1. *a)* Concert.
b) Quartet.
c) Simfonia.
d) Sonata.
2. *a)* Cant gregorià.
b) Escola de Notre-Dame.
c) Renaixement.
d) Ària.
3. *a)* Orquestra de corda.
b) Orquestra simfònica.
c) *Big band*.
d) Cobla.
4. *a)* Contrapunt.
b) Homofonia.
c) Monodia amb bordó.
d) Monodia acompanyada.
5. *a)* *Soprano*.
b) Contralt.
c) Tenor.
d) Baix.
6. *a)* Fuga.
b) *Diferencias*.
c) Forma sonata.
d) *Lied*.
7. *a)* Renaixement.
b) Barroc.
c) Classicisme.
d) Romanticisme.

8. *a)* Oboè.
b) Clarinet.
c) Flauta.
d) Trompa.
9. *a)* Oratori.
b) Òpera.
c) *Lied*.
d) Missa.
10. *a)* Bordó.
b) Obstinat.
c) Baix continu.
d) *Diminuendo*.

FORMACIOMIRO.COM
PART D'UN EXAMEN OFICIAL