

Exercici 1

[4 punts: 0,4 punts per cada qüestió. No hi haurà descomptes de penalització en cap cas.]

Aquest exercici consisteix en l'audició de deu fragments de música. Cada fragment es repetirà dues vegades abans de passar al següent. Després d'un petit interval, tornareu a escoltar els deu fragments tots seguits.

Escolteu amb atenció els deu fragments que sentireu a continuació i trieu la resposta correcta entre les quatre que us proposem per a cada fragment.

1. *a)* Binari tètic.
b) Ternari anacrústic.
c) Binari anacrústic.
d) Ternari acèfal.
2. *a)* Trompeta.
b) Trombó.
c) Oboè.
d) Flauta.
3. *a)* Baix d'Alberti.
b) Bordó.
c) Baix obstinat.
d) Contrapunt imitatiu.
4. *a)* Jazz llatí.
b) Rumba.
c) Salsa.
d) Fandango.
5. *a)* *Bebop*.
b) *Swing*.
c) *Soul*.
d) *Ragtime*.
6. *a)* Missa renaixentista.
b) Missa barroca.
c) Missa medieval.
d) Villancet.
7. *a)* Minuet.
b) Sonata.
c) Tema amb variacions.
d) Rondó.

8. *a)* Estil responsorial.
b) Estil antifonal.
c) Estil melismàtic.
d) Estil rapsòdic.
9. *a)* Ària.
b) Recitatiu.
c) *Arioso*.
d) *Lied*.
10. *a)* Concert barroc.
b) Simfonia del segle xx.
c) Sonata per a dos instruments.
d) Concert del segle xx.

FORMACIOMIRO.COM
PART D'UN EXAMEN OFICIAL