

Exercici 1

[4 punts: 0,4 punts per cada qüestió. No hi haurà descomptes de penalització en cap cas.]

Aquest exercici consisteix en l'audició de deu fragments de música. Cada fragment es repetirà dues vegades abans de passar al següent. Després d'un petit interval, tornareu a escoltar els deu fragments tots seguits.

Escolteu amb atenció els deu fragments que sentireu a continuació i trieu la resposta correcta entre les quatre que es proposen per a cada fragment.

1.
 - a) Ternari compost.
 - b) Binari compost.
 - c) Binari simple.
 - d) Compàs d'amalgama.

2.
 - a) Trompetes.
 - b) Clarinets.
 - c) Tubes.
 - d) Trompes.

3.
 - a) *Lied*.
 - b) Iòdel.
 - c) *Scat*.
 - d) *Sprechgesang*.

4.
 - a) Baix continu.
 - b) Baix obstinat.
 - c) Bordó.
 - d) Heterofonia.

5.
 - a) Barroc.
 - b) Classicisme.
 - c) Romanticisme.
 - d) Dodecatonisme.

6.
 - a) Classicisme.
 - b) Renaixement.
 - c) Impressionisme.
 - d) Edat mitjana.

7.
 - a) *Bebop*.
 - b) *Ragtime*.
 - c) *Swing*.
 - d) *Free-jazz*.

8.
 - a) Recitatiu.
 - b) Ària.
 - c) Concertant.
 - d) *Cabaletta*.

9. *a) Hard-rock.*
b) Folk-rock.
c) New-wave.
d) Rock simfònic.
10. *a) Fuga.*
b) Forma estròfica.
c) Rondó.
d) Tema amb variacions.

FORMACIOMIRO.COM
PART D'UN EXAMEN OFICIAL