

Exercici 1

[4 punts: 0,4 punts per cada qüestió. No hi haurà descomptes de penalització en cap cas.]

Aquest exercici consisteix en l'audició de deu fragments de música. Cada fragment es repetirà dues vegades abans de passar al següent. Després d'un petit interval, tornareu a escoltar els deu fragments tots seguits.

Escolteu amb atenció els deu fragments que sentireu a continuació i trieu la resposta correcta entre les quatre que es proposen per a cada fragment.

1.
 - a) *Organum*.
 - b) Madrigal llatí.
 - c) Cant gregorià.
 - d) Cançó trobadoresca.
2.
 - a) *Funk*.
 - b) *Jazz*.
 - c) *Rock-and-roll*.
 - d) *Pop*.
3.
 - a) Quintet de vent.
 - b) Banda.
 - c) Orquestra simfònica.
 - d) Cobla.
4.
 - a) Recitatiu acompanyat.
 - b) Ària d'òpera.
 - c) Coral.
 - d) *Lied*.
5.
 - a) Classicisme.
 - b) Barroc.
 - c) Romanticisme primerenc.
 - d) Neoclassicisme.
6.
 - a) Mode menor amb resolució a major.
 - b) Mode menor.
 - c) Mode *mixolidi* barroc.
 - d) Mode major amb resolució a menor.
7.
 - a) Ritme binari, i ternari compost.
 - b) Ritme ternari acèfal.
 - c) Ritme quaternari.
 - d) Ritme binari amb anacrusi.
8.
 - a) *Soul*.
 - b) *Reggae*.
 - c) Coral espiritual.
 - d) *Chanson*.

9. *a)* *Lied* alemany per a dues veus.
b) Ària per a baríton, amb un tenor en segon terme.
c) Ària per a baix.
d) Ària per a tenor, amb un baríton en segon terme.
10. *a)* Polifonia.
b) Contrapunt.
c) Veu solista acompanyada.
d) Coral.

FORMACIOMIRO.COM
PART D'UN EXAMEN OFICIAL