

Exercici 1

[4 punts: 0,4 punts per cada qüestió. No hi haurà descomptes de penalització en cap cas.]

Aquest exercici consisteix en l'audició de deu fragments de música. Cada fragment es repetirà dues vegades abans de passar al següent. Després d'un petit interval, tornareu a escoltar els deu fragments tots seguits.

Escolteu amb atenció els deu fragments que sentireu a continuació i trieu la resposta correcta entre les quatre que us proposem per a cada fragment.

1. **a)** Romanticisme.
b) Renaixement.
c) Barroc.
d) Classicisme.
2. **a)** Ària.
b) *Lied*.
c) Madrigal.
d) Recitatiu.
3. **a)** Tenora.
b) Fagot.
c) Oboè.
d) Clarinet.
4. **a)** Tango.
b) Vals.
c) Polca.
d) Mambo.
5. **a)** Binari.
b) Ternari.
c) Quaternari.
d) Compost.
6. **a)** Sarabanda.
b) Vals.
c) *Csárdás*.
d) Pasdoble.
7. **a)** Frase de 8 compassos.
b) Frase de 16 compassos.
c) Frase de 4 compassos.
d) Frase de 7 compassos.

8. *a)* Començament tètic.
b) Començament acèfal.
c) Començament femení.
d) Començament anacrúctic.
9. *a)* *Rock and roll*.
b) *Blues*.
c) *Swing*.
d) *Bebop*.
10. *a)* Baix.
b) Baríton.
c) Tenor.
d) Contratenor.

FORMACIOMIRO.COM
PART D'UN EXAMEN OFICIAL