

Exercici 3

seva resposta es desprèn del que en el mateix text s'explica. L'efecte Mozart" és la teoria, desmentida per la ciència, que defensa que aquells infants exposats de forma continuada, tant si és d'una forma crítica o desatenta, a la música de Mozart acaben desenvolupant més capacitats cognitives de tipus general i transversal, que no pas aquells altres infants no sotmesos a l'escolta d'aquella música. L'escolta de la música de Mozart, a causa de les seves característiques específiques, faria els nens més intel·ligents. És indispensable per obtenir qualificació en aquesta resposta que l'estudiant defineixi correctament l'efecte Mozart. I igualment és fonamental que l'estudiant digui que no hi ha arguments neurocientífics que avalin aquesta teoria. Per a obtenir millor nota, caldria fer referència a l'article de *Nature* de 1993 on no solament desmenteix l'efecte Mozart sinó també qualsevol teoria que defensi que l'escolta musical en general pugui desenvolupar la intel·ligència dels infants.

2/ A diferència de la primera, aquesta segona pregunta és més complexa i requereix per a la seva resposta, capacitats integradores de l'estudiant a part de les purament comprensives. L'important és que la resposta esmenti, a diferència del que ocorre amb la percepció de les arts visuals o de la lectura d'una novel·la, **l'activació conjunta de totes les àrees cerebrals en la percepció comprensiva de la música.**

FORMACIOMIRO.COM
PART D'UN EXAMEN OFICIAL