

Exercici 4

1. La música commou la nostra ment i pot canviar indicadors de la nostra fisiologia, com la digestió, les taxes metabòliques i la pressió, entre d'altres. S'ha demostrat que pot induir a canvis plàstics, és a dir, a canvis de formes en el nostre cervell (0,50 punts). Hi ha canvis importants entre músics i persones que no ho són, com la localització d'activitats en una zona del cervell o una altra, i també l'augment de l'activitat en unes certes zones pel que fa als músics (0,50 punts). Si l'estudiant cita amb precisió la localització de les zones en relació amb les activitats, es tindrà en compte compensant la puntuació.

2. A partir de tècniques d'imatge cerebral, s'ha demostrat que la música, com altres llenguatges, es processa en diferents parts del cervell. La meitat o hemisferi dret del cervell és més sensible a l'harmonia, mentre que la meitat esquerra ho és per al ritme, per exemple (0,50 punts). L'estudiant pot afegir altres exemples, però l'important és que assenyali que les zones del cervell utilitzades per articular el llenguatge se superposen, coincideixen tant per a la música com per a altres llenguatges. A la segona part cal aclarir que el procés de desenvolupament triga diversos anys: encara que els bebès ja tenen capacitat de distingir alguns elements, la complexitat de l'harmonia no s'assoleix fins als dotze anys (0,50 punts). De manera més lliure, però amb coherència, poden proposar aplicacions de la musicoteràpia, en aspectes de psicologia, psiquiatria, problemes de la parla o emocionals.

FORMACIOMIRO
PART D'UN EXAMEN OFICIAL