

Exercici 2

A) Anàlisi formal i estructural

1. D
2. C
3. B
4. A
5. D

B) Anàlisi estilística i contextual

Cal indicar que la cançó pertany al gènere pop, s'agrupa dins la música popular urbana i va ser interpretada per The Beatles. Haurien d'identificar el seu títol, *Penny Lane*, una cançó escrita per Paul McCartney, en col·laboració amb John Lennon. Va ser composta el 1967 (0,5 punts si indiquen un d'aquests aspectes). El text es refereix a una cruïlla de Liverpool, la ciutat on van començar a actuar The Beatles. Va ser un dels seus títols d'èxit. Es va publicar originàriament només en format de *single*.

Els estudiants s'han de referir als nous corrents que durant la dècada dels anys seixanta van canviar de manera radical la música popular urbana. Cal que facin esment del que va representar el fenomen *beat*, l'impacte a Europa dels *rhythm and blues* americà, la psicodèlia i el moviment *hippie* (0,5 punts si citen alguna d'aquestes qüestions). També poden referir el significat del text, que és com una mena de conte amb records de la seva infantesa en un indret amb trets sòrdids.