

## Exercici 2

[3 punts]

Elaboreu una proposta de posada en escena (de tres-centes cinquanta a quatre-centes cinquanta paraules) del fragment del text teatral transcrit a continuació. Tingueu en compte els aspectes següents:

- els elements principals de la materialització escènica en relació amb el discurs dramàtic (diàleg, acotacions i referències de temps i espai en el diàleg);
- els personatges i les coordenades de temps i espai;
- la concreció d'altres aspectes de l'escenificació que considereu pertinents.

EVÈLPIDES: Tenim molta gana!

PUPUT: Ja.

*(Silenci.)*

Ja, en això no els puc ajudar.

EVÈLPIDES: Fa cinc dies que vam sortir d'Atenes. Des d'aleshores no hem menjat res!

PUPUT: Atenes? Que potser sou turistes?

PISTETER: Fem pinta de turistes?

PUPUT: No fan fila d'immigrants.

EVÈLPIDES: Perquè som exiliats!

PUPUT: Ah.

EVÈLPIDES: Exiliats polítics.

PUPUT: De debò?

EVÈLPIDES: Sí. Més o menys. Em sembla.

PUPUT: Fugen de la guerra?

PISTETER: No.

PUPUT: Han patit persecució per raons polítiques, culturals o religioses?

EVÈLPIDES: No!

PUPUT: Aleshores van fer un tuit inofensiu. Com ho lamento.

EVÈLPIDES: Som una altra mena d'exiliats polítics!

PISTETER: Està bé, calma't! *(Al PUPUT:)* L'hi explicarem!

EVÈLPIDES: Eh? No, no, no, no!

PISTETER *(al públic)*: Senyores i senyors, rebin amb un fort aplaudiment «La Democràcia».

*(Entra LA DEMOCRÀCIA. És una anciana decrepita que avança molt lentament amb l'ajut d'un caminador.*

*Triga molta estona a arribar fins al micròfon que PISTETER li ha col·locat al centre de l'escenari.*

*Finalment hi arriba. Busca dins la seva bossa, en treu un cigarret i l'encén.*

*Fa una forta pipada i exhala el fum, acosta la boca al micròfon per parlar però —*

*EVÈLPIDES li dispara un tret. LA DEMOCRÀCIA cau morta.)*

Doncs això, que li vam fotre un tret.

PUPUT: Que van...? Com?

EVÈLPIDES: Va ser un accident.

PUPUT: Van assassinar La Democràcia?

EVÈLPIDES: Accidentalment!

PUPUT: Ja, però... És a dir: la van... Pum! Morta?

PISTETER: Va ser ella.

EVÈLPIDES: Perquè em pensava que era una llebre!

PUPUT: Una...?

EVÈLPIDES: Un conill! A mi el meu pare no em portava de caça, saps?

PUPUT: Però...! I què van...? Van avisar algú o...?

PISTETER: Vam intentar enterrar-la.

PUPUT: Ah.

EVÈLPIDES: Però no teníem pala! Així que la vam tapar amb unes fulles.

*(Cauen algunes fulles sobre LA DEMOCRÀCIA.)*

LA CALÒRICA i Joan YAGO. *Els ocells* (a partir de l'obra homònima d'Aristòfanes).

A: Joan Yago (2010-2021). Tarragona: Arola Editors, 2021, p. 368 i 369.

FORMACIOMIRO.COM  
PART D'UN EXAMEN OFICIAL