

Exercici 1

[3 punts]

Es valorarà que l'estudiant tingui en compte les indicacions que se li proposen en relació amb els punts següents:

- 1) El discurs dramàtic: l'ús del diàleg en tensió creixent i la inclusió de quatre acotacions i, en el diàleg, dues referències de temps i una d'espai [0,5 punts].
- 2) Les categories fonamentals del text dramàtic: la caracterització dels personatges (1 punt) i la concreció de les coordenades d'espai i temps (0,5 punts) [1,5 punts].
- 3) La creativitat de la proposta: coherència, originalitat i enginy en la creació de l'escena [1 punt].

FORMACIOMIRO.COM
PART D'UN EXAMEN OFICIAL