

Exercici 1. Opció A

Observeu la imatge 1.

Feu, en aquesta pàgina, un anàlisi dels elements gràficoplàstics i cromàtics de la imatge.

FORMACIOMIRO.COM
PART D'UN EXAMEN OFICIAL

IMATGE 1. Miquel Barceló *Taula dibuixada* 1991 203x203cm Tècnica mixta sobre tela Col·lecció Art Contemporani FLC (L'obra de Miquel Barceló es va poder veure a l'exposició «Déus mags i savis», presentada al Caixaforum de Barcelona, del novembre 2022 al 2 d'abril 2023).

A: Caixaforum [en línia]<https://caixaforum.org/documents/307142/87566235/DiosesMagosSabios_frame_big3.jpg/0d897497-2385-a92e-5c81-caaeddc05cd2?version=1.0&t=1663053500670null&download=true>



Exercici 1. Opció B

[2 punts]

Observeu les imatges 1 i 2.

Feu, en aquesta pàgina, una anàlisi visual comparativa de les dues imatges.

FORMACIOMIRO.COM
PART D'UN EXAMEN OFICIAL

IMATGE 2. William Eggleston (1939-). *Sense títol, c. 1970-1973*. Fotografia. (L'obra de William Eggleston es va poder veure a l'exposició "*William Eggleston. El misteri del quotidià*" presentada al Centre de Fotografia KBr de la Fundació MAPFRE de Barcelona del 28 de setembre de 2023 al 28 de gener de 2024).

A: KBr Fundación Mapfre [en línia]

<https://kbr.fundacionmapfre.org/exposiciones/william-eggleston/>



