

Exercici 2

[8 punts en total]

Observeu atentament la imatge 3.

Dibuixeu una interpretació lliure de la imatge 3 on apareguin almenys una figura humana i el seu reflex en un mirall. Situeu l'escena en un espai interior.

Per fer-ho, seguiu el guió de treball següent:

2.1. Feu amb llapis dos esbossos preparatoris, utilitzant per a cadascun una pàgina d'aquest quadern, d'acord amb les indicacions següents:

2.1.1. A la pàgina 8, un esbós per a estudiar la composició general del dibuix.
[1 punt]

2.1.2. A la pàgina 9, un esbós per a estudiar només un detall de la composició.
[1 punt]

2.2. Feu el dibuix —utilitzant una tècnica seca monocroma o una tècnica seca cromàtica— en un paper DIN A3 (29,7 × 42 cm), que podeu col·locar en posició vertical o horitzontal.

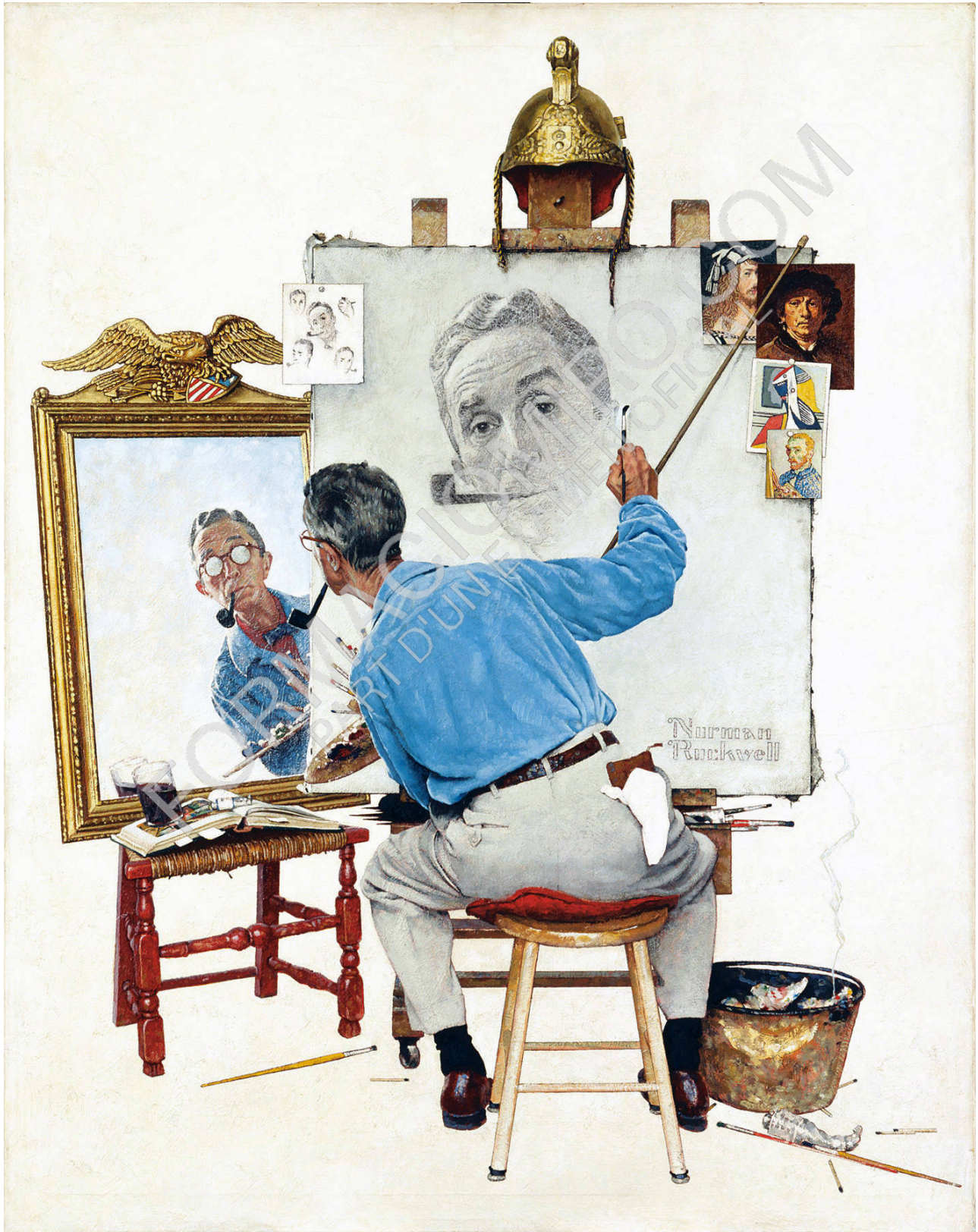
[6 punts]

Tingueu en compte les observacions següents:

- En el dibuix hi pot haver més d'una figura.
- Es valorarà la capacitat expressiva de la figura o figures i el seu reflex.
- Es valorarà especialment la representació del mirall, així com de la figura humana i el seu reflex.
- Tingueu cura de personalitzar l'ambientació i la lluminositat en la representació de l'escena.
- Podeu afegir tots aquells elements o objectes que creieu convenients per a completar el vostre treball.
- Es valoraran la creativitat i la imaginació de la representació.
- Podeu fer la representació a mà alçada, amb regle o combinant els dos sistemes.
- Les imatges 1 i 2 poden servir per a suggerir o mostrar diferents maneres de representar la figura humana i el seu reflex, però tingueu en compte que no les podeu copiar ni parcialment ni totalment.
- Adeqüeu el vostre treball de creació al temps de què disposeu.

IMATGE 3. Norman Rockwell (1894-1978). *Triple self portrait* (creat per a la portada de *The Saturday Evening Post*, edició de 13 de febrer de 1960). Oli sobre tela, 113 × 88 cm. Museu Norman Rockwell, Massachusetts. (Algunes de les il·lustracions de Norman Rockwell s'han pogut veure com a anuncis publicitaris de McDonald's o Coca-Cola, entre d'altres, i en portades de revistes com *The Saturday Evening Post*.)

A: Oscar en Fotos [en línia]. <<https://oscarenfotos.com/wp-content/uploads/2013/08/norman-rockwell-triple-self-portrait-1960.jpg>>.



Exercici 2.1.1

[1 punt]

Dibuixeu, en aquesta pàgina, un esbós per a estudiar la composició general del dibuix.

FORMACIOMIRO.COM
PART D'UN EXAMEN OFICIAL

Exercici 2.1.2

[1 punt]

Dibuixeu, en aquesta pàgina, un esbós per a estudiar només un detall de la composició.

FORMACIOMIRO.COM
PART D'UN EXAMEN OFICIAL