

Exercici 1. ANÀLISI (3 punts)

L'exercici pretén avaluar la capacitat de l'alumne d'examinar la presència de la geometria en l'entorn físic i cultural, identificant les estructures i els traçats implícits, per ANALITZAR GRÀFICAMENT LES ESTRUCTURES GEOMÈTRIQUES I LES PROPORCIIONS. Per a això utilitzarà recursos propis de la geometria plana. Els sabers bàsics relacionats són els de "Geometria, art i entorn", i té una valoració màxima de 3 punts.

Criteris de valoració generals:

- La capacitat de distingir tipologies i estructures geomètriques presents a l'art, al disseny i a l'entorn físic, visualitzant-les i analitzant-les gràficament, valorant la seva funció i la seva idoneïtat per elaborar propostes.
- La capacitat per trobar els procediments i els recursos propis de la geometria plana, aplicant-los al traçat de formes poligonals simples, tangències i simetries, valorant la necessitat d'adequació dels traçats a la claredat i la precisió pròpies del llenguatge tècnic aplicat.
- La capacitat de deduir la geometria implícita en formes i espais de l'entorn, examinant-los amb el traçat de croquis a mà alçada i recollint les dades gràfiques i dimensionals necessàries per a la seva construcció.

Valoració

[1.1] Estudi de les dimensions i les proporcions de la tipografia (1 punt)

- S'han trobat procediments gràfics adients per a la resolució geomètrica de les lletres donades, com ara centres de circumferència i tangències entre rectes i circumferències. **0,5 punts**
- Relacions de proporció entre els diferents caràcters. **0,5 punts**

[1.2] Concreció de les noves lletres (2 punts)

- S'identifica continuïtat en l'estil de la font (es poden admetre diferents solucions sempre que siguin coherents amb l'estil de referència). **0,5 punts**
- S'utilitzen procediments gràfics adients en la concreció dels nous caràcters (simetries, tangències...). **1,0 punt**
- Claredat i qualitat gràfica en els dibuixos i en els procediments utilitzats. **0,5 punts**