

### Exercici 3

[6 punts]

#### OPCIÓ A

| Etiquetes adhesives                                           | Puntuació màxima | Puntuació desglossada                                         |
|---------------------------------------------------------------|------------------|---------------------------------------------------------------|
| Esbossos inicials previs a la proposta definitiva.            | 1                | Aspecte global                                                |
|                                                               |                  | Expressivitat, intenció, procés                               |
| Breu text o esquemes que expliquin el procés que s'ha seguit. | 1                | Procés, terminologia correcta                                 |
|                                                               |                  | Justificació, presa de decisions                              |
| Adequació de la proposta als conceptes que es demanen.        | 1                | Coherència amb l'envàs i entre les dues etiquetes dissenyades |
|                                                               |                  | Estètica dirigida al públic infantil.                         |
| Proposta definitiva en forma d'esbós avançat.                 | 1                | Aproximació gràfica detallada                                 |
|                                                               |                  | Elements de mides, codi de barres...                          |
| Destresa gràfica.                                             | 1                | Interès gràfic                                                |
|                                                               |                  | Traç, color, composició, jerarquització                       |
| Presentació ordenada i acurada de tot el material gràfic.     | 1                | Esquemes i detalls necessaris                                 |
|                                                               |                  | Aspecte global del resultat                                   |

## OPCIÓ B

| <i>Packaging</i> de producte de pastisseria                   | Puntuació màxima | Puntuació desglossada                                               |
|---------------------------------------------------------------|------------------|---------------------------------------------------------------------|
| Esbossos inicials previs a la proposta definitiva.            | 1                | Aspecte global                                                      |
|                                                               |                  | Expressivitat, intenció, procés                                     |
| Breu text o esquemes que expliquin el procés que s'ha seguit. | 1                | Procés, terminologia correcta                                       |
|                                                               |                  | Justificació, presa de decisions                                    |
| Adequació de la proposta als conceptes que es demanen.        | 0,5              | Que l'envàs protegeixi bé el contingut.                             |
|                                                               |                  | Que hi destaquï convenientment el logotip de la marca.              |
| Adequació als requisits tècnics.                              | 0,5              | Que el producte es pugui extreure sense embrutar-se gaire les mans. |
| Perspectiva a mà alçada.                                      | 1                | Aproximació gràfica detallada.                                      |
|                                                               |                  | Proporcions correctes.                                              |
| Dièdric.                                                      | 1                | Representació ordenada.                                             |
|                                                               |                  | Vistes necessàries per comprendre l'objecte.                        |
|                                                               |                  | Cotes principals correctes.                                         |
|                                                               |                  | Escala correcta.                                                    |
| Presentació ordenada i acurada de tot el material gràfic.     | 1                | Esquemes i detalls necessaris.                                      |
|                                                               |                  | Aspecte global del resultat.                                        |