

## PRIMERA PART

[6 punts: 2 punts per cada qüestió]

Observeu les imatges següents. Fixeu-vos també en l'any i el títol.



A dalt, Édouard Manet. *El dinar campestre* (1863). Oli sobre tela, 208 × 264,5 cm. A baix, a l'esquerra, Medardo Rosso. *Conversazione in giardino* («Conversa al jardí») (1896-1897). Cera sobre guix, 32 × 66,5 × 41,4 cm.

### Qüestió 3

Observeu atentament les imatges següents, corresponents a tres obres. Ordeneu-les cronològicament i indiqueu quina pertany a la mateixa època que la pintura de Manet.



A



B



C

Observeu les imatges següents. Fixeu-vos també en l'any i el títol.



Eugène Delacroix. *La Llibertat guiant el poble* (1830). Oli sobre tela, 260 × 325 cm.



Corentin Fohlen. *March Against Terrorism in Paris* («Marxa contra el terrorisme a París») (2015). Fotografia de premsa guardonada amb el segon premi al World Press Photo 2016 en la categoria de «Notícies». A la fotografia veiem com la gent demostra la seva solidaritat amb les víctimes d'atemptats terroristes i manifesta el seu suport a la llibertat d'expressió, al final d'una manifestació a la plaça de la Nació de París.