

Exercici 2

[3 punts en total]

Observeu les imatges següents. Fixeu-vos també en l'any i el títol.



Édouard Manet. *Un bar aux Folies Bergère* («El bar del Folies Bergère») (1882). Oli sobre tela, 96 × 130 cm. Galeria Courtauld, Londres, Regne Unit.



Jeff Wall. *Picture for women* («Imatge per a dones») (1979). Transparència cibacrom muntada en una caixa de llum, 204,5 × 142,5 cm. Centre Pompidou, París, França.

Responen a les qüestions següents. Escriviu un màxim de vuitanta paraules per cada resposta i, si ho considereu oportú, completeu el text amb petits dibuixos aclaridors i/o amb esquemes sobre les imatges.

2.1. Expliqueu quatre característiques formals o conceptuals de la pintura d'Édouard Manet que s'aprecien en la fotografia *Picture for women*, de Jeff Wall.

[1,5 punts]

2.2. Expliqueu raonadament tres motius pels quals creieu que la fotografia de Jeff Wall està inspirada en la pintura d'Édouard Manet.

[1,5 punts]

FORMACIOMIRO.COM
PART D'UN EXAMEN OFICIAL