

Exercici 1. Aproximació a la història de l'art

[2 punts en total]

- a) Relacioneu les cinc obres següents amb la tècnica pictòrica que s'utilitza en cadascuna d'elles. Per fer-ho, escriviu les lletres corresponents a les caselles de la pàgina 3. [1 punt]



A



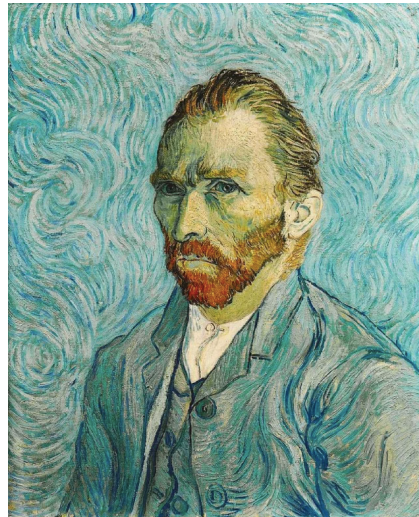
B



C



D



E

- | | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| 1. Oli sobre llenç | ☐ |
| 2. Tremp sobre fusta | ☐ |
| 3. Bon fresc (<i>buon fresco</i>) | ☐ |
| 4. Serigrafia | ☐ |
| 5. Brodat | ☐ |

A continuació, digueu quina d'aquestes tècniques s'organitza en jornades (*giornate*) i per què.

b) Indiqueu si les afirmacions següents són vertaderes o falses.

[1 punt: per les respostes errònies no hi haurà cap descompte]

- | | <i>Vertader</i> | <i>Fals</i> |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. Artemisia Gentileschi va ser una pintora de l'impressionisme. | ☐ | ☐ |
| 2. Giotto va pintar la capella dels Scrovegni de Pàdua. | ☐ | ☐ |
| 3. A. Gaudí i L. Domènech i Montaner són contemporanis. | ☐ | ☐ |
| 4. Moltes catedrals europees són d'estil gòtic. | ☐ | ☐ |
| 5. L'expressionisme abstracte neix a Rússia. | ☐ | ☐ |