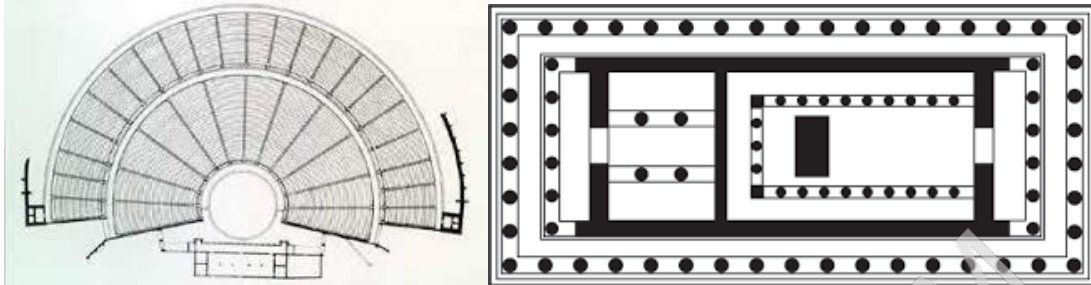


Exercici 1. Aproximació a la història de l'art

[2 punts en total]

- a) Assenyaleu a les imatges, mitjançant fletxes o números, les parts d'un temple i un teatre de l'època grega antiga. (0,50 punts)



1. Naos 2. Pronaos 3. Opistòdom 4. Orquestra 5. Escena

l'expliqueu una característica arquitectònica dels teatres de l'antiguitat clàssica que es mantingui avui en aquesta infraestructura cultural. [0,50 punts].

.....

.....

.....

.....

- b) **Digueu si les afirmacions següents són vertaderes (V) o falses (F). En cas d'error no es resta puntuació.** [0,20 × 5 = 1 punt].

| | |
|---|--|
| El surrealisme s'inspira en el món dels somnis. | |
| Antoni Tàpies és un artista català contemporani de Francisco de Goya. | |
| L'expressió artística al llarg del temps és objecte d'estudi de la història de l'art. | |
| La fosa a la cera perduda té el seu origen en les avantguardes històriques. | |
| Les anomenades belles arts són arquitectura, escultura i pintura. | |