

Exercici 4. Art. Espai, natura i ciutat

[2 punts en total]

OPCIÓ A

[Sabers de la matèria]

- Cal que els quatre conceptes clau de l'art medieval català siguin correctes i adients a les imatges seleccionades.

[1 punt]

Explicació coherent i ordenada, adaptada a la finalitat de l'exercici: bàsica (0,25), correcta (0,50), notable (0,75), excel·lent (1).

[1 punt]

OPCIÓ B

a)

[1 punt]

[Sabers de la matèria]

- A. Renaixement.
- B. Segle xvi.
- C. Funcionalisme. Racionalisme. Organicisme.
- D. Primera meitat del segle xx.

[0,25 × 4 = 1 punt]

b)

[0,50 punts]

[Sabers de la matèria]

Són múltiples. N'apuntem els més evidents a continuació:

A (Palladio): pòrtics a les quatre façanes, ús de columnes, finestres a la majoria d'estances, s'ubica al cim d'un turonet...

B (Wright): construcció damunt d'una cascada, les terrasses esglaonades, el mur de vidre, el predomini de l'horitzontalitat, la pedra emprada a les seccions o plans verticals...

[0,25 × 2 = 0,50 punts]

c)

[0,50 punts]

[Pensament crític]

La resposta és afirmativa [0,25 punts].

Valorar els criteris i la capacitat d'argumentació [0,25 punts].

[0,25 × 2 = 0,50 punts]