Exercici 1. Anàlisi crítica de fonts

Llegiu els dos textos següents i responeu a les tres qüestions que es plantegen a continuació. [2,5 punts en total]

Text A. Instruccions secretes per al preparatiu del cop d'estat.

Se tendrá en cuenta que la acción ha de ser en extremo violenta para reducir lo antes posible al enemigo, que es fuerte y bien organizado. Desde luego, serán encarcelados todos los directivos de los partidos políticos, sociedades o sindicatos no afectos al movimiento, aplicándoles castigos ejemplares a dichos individuos para estrangular los movimientos de rebeldía o huelgas. Conquistado el poder, se instaurará una dictadura militar que tenga por misión inmediata restablecer el orden público, imponer el imperio de la ley y reforzar convenientemente al ejército, para consolidar la situación de hecho, que pasará a ser de derecho.

Madrid, 25 de abril de 1936.

El Director

Font: Fragment d'una instrucció secreta que el general Emilio Mola (amb el pseudònim d'*El Director*) envià als implicats en els preparatius del cop d'estat.

Text B. La justificació del cop d'estat.

Alguien ha dicho que el movimiento militar ha sido preparado por unos generales ambiciosos y alentados por ciertos partidos políticos dolidos de una derrota electoral. Esto no es cierto. Nosotros hemos ido al Movimiento [...] para librar a nuestra Patria del caos de la anarquía, caos que desde que escaló al poder el llamado Frente Popular iba preparándose con todo detalle. [...]

Se nos pregunta del otro lado que adónde vamos. Es fácil, y lo hemos repetido muchas veces: a imponer el orden, a dar pan y trabajo [...]. Y luego a edificar un estado grande, fuerte, poderoso, que ha de tener por gallardo remate, allá en la altura, una cruz [...], símbolo de nuestra religión y de nuestra fe, lo único que ha quedado y quedará intacto en esta vorágine de locura [...].

En resumen: ni rendición, ni abrazos de Vergara, ni pactos del Zanjón, ni nada que no sea victoria aplastante y definitiva.

FONT: Al·locució del general Emilio Mola a Radio Castilla. Burgos, agost del 1936.

1.1. Identifiqueu dues idees fonamentals del text A. [0,5 punts]

1.2.	Identifiqueu dues idees fonamentals del text B. [0,5 punts]
1.3.	Prenent com a punt de partida els textos anteriors, escriviu una breu redacció compa-
	rant el context i els objectius de cadascun d'ells, i fent referència al paper de la violència, l'Estat i la religió catòlica. [1,5 punts]