

Exercici 2

[4 punts en total]

Analitzeu l'escena següent de *La casa de Bernarda Alba*, de Federico García Lorca, responent a les qüestions que es plantegen a continuació del text.

ADELA: Ya no aguanto el horror de estos techos después de haber probado el sabor de su boca. Seré lo que él quiera que sea. Todo el pueblo contra mí [...], perseguida por los que dicen que son decentes, y me pondré delante de todos la corona de espinas que tienen las que son queridas de algún hombre casado.

MARTIRIO: ¡Calla!

ADELA: Sí, sí. (*En voz baja.*) Vamos a dormir, vamos a dejar que se case con Angustias. Ya no me importa. Pero yo me iré a una casita sola donde él me verá cuando quiera, cuando le venga en gana.

MARTIRIO: Eso no pasará mientras yo tenga una gota de sangre en el cuerpo.

a) Expliqueu què passa en el text i situeu el sentit de l'escena dins del conjunt de l'obra.

[1 punt]

FORMACIOMIRO.COM
PART D'UN EXAMEN OFICIAL

- b)** Descriuiu el tema, el conflicte i els personatges de l'obra, així com la situació que planteja l'escena, i raoneu si en el text els personatges són tractats de manera realista o simbòlica.
[2 punts]

FORMACIOMIRO.COM
PART D'UN EXAMEN OFICIAL

- c) Digueu quina forma dramàtica té l'escena a partir de dos elements del text.
[1 punt]

FORMACIOMIRO.COM
PART D'UN EXAMEN OFICIAL