

## Exercici 1

[2 punts]

Definició de 4 conceptes teatrals.

En aquest cas l'estudiant ha de dir si les definicions són vertaderes o falses, indicant V o F al final de cada definició, i justificar per què les definicions errònies ho son. Les definicions segona (catarsi), tercera (teatre èpic) i quarta (tragèdia) són falses. Cada resposta (V/F) encertada es valorarà amb 0,5 punts. Pel que fa als conceptes amb definicions errònies, l'estudiant només obtindrà 0,5 punts (la totalitat de la puntuació assignada a la resposta) si també és capaç de justificar correctament per què les definicions errònies ho són. Si no és capaç de justificar-ho, o la justificació és poc precisa o ambigua, rebrà només 0,25 per a aquella resposta. De la mateixa manera, si la justificació és correcta però ha errat a l'hora d'identificar si la definició és falsa o vertadera, també rebrà només un 0,25.

Per tal de justificar per què les definicions errònies ho són, en el cas de la tercera i quarta definició, que són errònies, l'estudiant pot anomenar el concepte al qual fa referència la definició errònia (en aquest cas serien "catarsi" per a la tercera definició, i "esperpent" per a la quarta) o simplement explicar el significat dels conceptes, i raonar per què les definicions d'aquests termes no són correctes. Tots dos tipus de resposta, si són correctes, poden tenir la màxima puntuació (0,25).

Es descomptarà fins a 1 punt global per qüestions d'ortografia, coherència, i lèxic o gramàtica inadequada. Aquest punt es descomptarà no a cada pregunta sinó a la globalitat de l'examen.

FORMACIÓ MPO  
PART D'UN EXAMEN OFICIAL