

Exercici 1

[2,50 punts]

Observeu les imatges següents, corresponents a les tres obres següents:

- Imatge A: *Pavelló Barcelona*.
- Imatge B: *Lo que el agua me dio / Lo que vi en el agua*. Tècnica: oli. Dimensions: 91 × 70,5 cm.
- Imatge C: *Grey Ochre (Ochre Gris)*. Tècnica: oli, resina epoxi i pols de marbre sobre tela. Dimensions: 260 × 194 cm.



A



B



C

FORMACIOMIRO.COM
PART D'UN EXAMEN OFICIAL

Pregunta a) Ordeneu cronològicament les tres obres, associant-les al moviment i l'artista o artistes a què pertany cadascuna. Feu-ne constar la datació aproximada en termes de dècada (0,75 punts).

Pregunta b) Trieu NOMÉS UNA de les obres proposades, identifiqueu-la pel títol i comenteu quatre característiques formals (tècnica, materials, color, composició...) destacades seves, amb un màxim de 80 paraules. (1 punt)

Pregunta c) Vinculeu l'obra triada amb el seu entorn creatiu i el context sociocultural on es localitza, explicant breument com aquest entorn i context han influït en l'obra. Destaqueu també algun esdeveniment o fenomen històric amb el qual estigui associada més estretament, amb un màxim de 60 paraules. (0,75 punts)

FORMACIÓ MIRO.COM
PART D'UN EXAMEN OFICIAL

